




Proyecto del Archivo Histórico


Martes, agosto 27 de 2024 - 12:00pm

La consolidación del Archivo Histórico era una tarea necesaria y se logra gracias a la intervención realizada por el entonces denominado Archivo General del Banco, a principios de la década los años 90, cuando de manera accidental se encontró documentación de los primeros años del Banco, en un depósito ubicado en la Zona Industrial, y los cuales pese a no estar almacenados en condiciones técnicas idóneas, se mantuvieron preservados gracias a que habían sido embalados en guacales de madera que los protegieron de afectaciones atmosféricas adversas; para su recuperación y preservación se decidió trasladarlos a las instalaciones que el Archivo había adecuado en la antigua planta de acuñación, que funcionaba en lo que hoy es el Museo de Arte Miguel Urrutia, mientras se lograba disponerlos al servicio de forma apropiada.

En 1998, el entonces departamento de Edificios del Banco contrató la adecuación arquitectónica de la antigua sede de los talleres gráficos, que funcionaban en la Zona Industrial, y con la asesoría del Archivo General de la Nación, construyó las actuales instalaciones del Archivo Central e Histórico. En 2006, luego de una visita realizada al archivo histórico del Bundesbank por parte del doctor José Darío Uribe, entonces Gerente General del Banco, éste solicitó a la Subgerencia Cultural desarrollar un proyecto para la recuperación, organización y puesta al servicio del Archivo Histórico del Banco. Finalizada la primera fase del proyecto en 2011, el Departamento de Gestión Documental continuó llevando a cabo diversos procesos técnicos (desinfección, restauración, microfilmación, digitalización y descripción archivística), que se agruparon en diferentes fases de ejecución, donde la primera medida que impactó al Banco fue la centralización en Bogotá de toda la documentación histórica de otras sedes del Banco, con el fin de asegurar la protección de este importante patrimonio documental para la entidad y del país.

El proyecto del Archivo Histórico fue planificado en 4 fases:

 Desinfección y restauración

 Digitalización (OCR e ICR)

 Migración



2006 a 2011

Periodo de intervención 1880 a 1963

1. Adecuación depósitos de archivo.
2. Investigación historia institucional.
3. Clasificación y organización.
4. Inventario documental.
5. Microfilmación



2018 a 2021

Periodo de intervención 1964 a 2005

1. Adecuación depósitos de archivo.
2. Clasificación y organización.
3. Inventario documental.
4. Implementación del servicio de consulta



2022 a 2023

- Estudio de mercado y adquisición de software para el Archivo Histórico.
- Clasificación, organización y descripción transferencias documentales secundarias.
- Consultoría preservación digital a largo plazo y sistema de preservación.
- Descripción archivística con base en norma ISADG.



2024 a 2030

- Implementación y salida en producción del software para el Archivo Histórico.
- Página web del Archivo Histórico.
- Normalización de inventarios y descripciones archivísticas con base en norma ISADG.
- Diagnóstico integral de conservación y descripción de rollos de microfilmación.

El servicio de consulta referencial (a partir de la descripción de los expedientes con la norma ISAD-G), que el Banco pone a disposición de la ciudadanía, requirió de la implementación de una solución tecnológica para archivo histórico, que permite tanto la consulta de los registros desde los diferentes portales del Banco, como la actualización de la base de datos con nuevos registros descriptivos; paulatinamente se podrán acceder a contenidos digitales conservados en el Archivo, evitando el desplazamiento a las Instalaciones.

En qué estamos trabajando

En esta sección se exponen de manera general los proyectos que estamos ejecutando en el Archivo Histórico para continuar alimentando los fondos documentales y la divulgación de los mismos.

- **Digitalización de documentos del Archivo Histórico:** Consiste en realizar la digitalización de todos los documentos cuyos registros ya se encuentran disponibles al interior del Catálogo del Archivo. La digitalización como proceso que permite la consulta de los documentos en tiempo real, sin desplazamientos o barreras de acceso a la información es el objetivo.
- **Descripción archivística utilizando norma internacional ISADG:** Consiste en continuar la descripción de los fondos del Archivo Histórico que se encuentran pendientes por este proceso archivístico, para así enriquecer aún más el catálogo puesto a disposición del público.